

MANUAL PEDAGÓGICO

Metodologia Aplicada a Projetos Interdisciplinares



www.faama.edu.br



**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Faculdade Adventista da Amazônia
Biblioteca Judith A. Thomas**

A447m Almeida, Elen Lemões Motta de,
Manual Pedagógico: metodologia aplicada à projetos
interdisciplinares/ Elen Lemões Motta de Almeida. ---
Belém, 2016.

17 f.: il.

Orientador: Prof. Dr. Renato Teixeira.

Dissertação (Mestrado) --- Universidade do Estado
do Pará, Centro de Ciências Biológicas e da Saúde,
Programa de Pós – Graduação em Ensino em Saúde na
Amazônia, 2016.

1. Educação e Saúde. 2. Educação - Ensino. 3. Ensino –
Aprendizado. 4. Interdisciplinaridade. 5. Saúde. 6.
Obesidade. I. Teixeira, Renato, orient. II. Título.

CDD 372.37

SUMÁRIO

1	APRESENTAÇÃO	04
2	PRINCÍPIOS NORTEADORES DE UM PROJETO INTERDISCIPLINAR	04
3	TEMAS PROPOSTOS PELOS PCN's	04
4	PAPEL DO PROFESSOR	04
5	ESTRATÉGIAS DE ENSINO	07
6	ETAPAS PARA A REALIZAÇÃO DE UM PROJETO	09
7	AVALIAÇÃO	09
8	PROJETO INTERDISCIPLINAR – ADOLESCENTES E OBESIDADE: PERCEPÇÕES EM ESCOLARES DECORRENTE DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA	10

1. APRESENTAÇÃO

Partimos do entendimento de que, trabalhar por meio de Projetos Pedagógicos, exige várias habilidades e competências do professor. A continuidade da prática e a reflexão sobre a mesma, viabilizam muitos benefícios aos professores e aos alunos, pois cria condições para o estudante mostrar os conhecimentos prévios que possui sobre o tema investigado; dá a ele possibilidade de construir novos conhecimentos, exercita a desenvoltura, a sociabilidade, a criatividade dentre outras competências, utilizando o método científico, que permite a formação do espírito científico, desenvolve a autoestima do aluno e a confiança em si mesmo.

2. PRINCÍPIOS NORTEADORES DE UM PROJETO INTERDISCIPLINAR

Os Projetos Pedagógicos Interdisciplinares apresentam-se como uma proposta de prática interdisciplinar, por meio dos quais o conhecimento passa a ser construído em estreita relação com o contexto em que é utilizado, sendo, por isso mesmo, impossível separar os aspectos cognitivos, emocionais e sociais. Torna-se um processo global que desempenhará a função aglutinadora das seguintes dimensões:

- a) Diretrizes Curriculares Nacionais
- b) Autonomia do Estudante
- c) Atividades em Equipe
- d) Espaços de Aprendizagem

3. TEMAS PROPOSTOS PELOS PCN's

Os temas transversais fazem parte dos parâmetros curriculares nacionais que tem por objetivo orientar e estabelecer uma meta em toda educação brasileira. Primeiramente, a educação tem por finalidade desenvolver no ser humano seu aspecto individual, social, familiar, profissional e intelectual e estes aspectos estão relacionados aos temas transversais.

Os temas transversais compreendem seis áreas:

- a) Ética (Respeito Mútuo, Justiça, Diálogo, Solidariedade);
- b) Orientação Sexual (Corpo: Matriz da sexualidade, relações de gênero, prevenções das Doenças Sexualmente Transmissíveis);
- c) Meio Ambiente (Os ciclos da natureza, sociedade e meio ambiente, manejo e conservação ambiental);
- d) Saúde (autocuidado, vida coletiva);
- e) Pluralidade Cultural (Pluralidade Cultural e a Vida das Crianças no Brasil, constituição da pluralidade cultural no Brasil, o Ser Humano como agente social e produtor de cultura, Pluralidade Cultural e Cidadania);
- f) Trabalho e Consumo (Relações de Trabalho; Trabalho, Consumo, Meio Ambiente e Saúde; Consumo, Meios de Comunicação de Massas, Publicidade e Vendas; Direitos Humanos, Cidadania).

4. PAPEL DO PROFESSOR

O papel principal do professor é oportunizar aos alunos apropriarem-se do conhecimento pelo uso de estratégias e procedimentos de ensinagem de maneira ativa, estas

desencadeiam reflexões, fixam conceitos, fazem com que os alunos demonstrem suas habilidades e desenvolvam várias competências necessárias para a resolução de problemas do dia a dia.

Nesta perspectiva, o professor deve ser um aliado às mais variadas formas de informação, principalmente de novas tecnologias de informação e comunicação, pois é este o tipo de linguagem que os alunos utilizam atualmente.

O professor de hoje, precisa relacionar o que é imprescindível saber para ensinar bem em uma sociedade em que o conhecimento está cada vez mais acessível.

É preciso reconhecer que os professores não possuem apenas saberes, mas também competências profissionais que não se reduzem ao domínio dos conteúdos a serem ensinados, e aceitar a ideia de que a evolução exige que todos os professores possuam competências antes reservadas aos inovadores ou àqueles que precisavam lidar com públicos difíceis.

Um excelente referencial, que discorre sobre as competências de um professor, foi escrito por Philippe Perrenoud, no livro “10 Novas Competências de Ensinar, que identifica cerca de 50 competências cruciais na profissão de educador. Algumas delas são novas ou adquiriram uma crescente importância nos dias de hoje em função das transformações dos sistemas educativos, bem como da profissão e das condições de trabalho dos professores.

Essas competências organizam-se em 10 grupos.

1. Organizar e dirigir situações de aprendizagem

Entendendo-se que a capacidade de ensinar bem é, sem dúvida, uma nova competência porque o ofício de professor, conforme nós a conhecemos, não tem mais espaço nos dias atuais. Não há padronização nos educandos, no sentido de que cada aluno vivencia a aula em que está inserido de diferentes formas. Conceber e criar situações de aprendizagem é uma nova ferramenta à disposição do educador de forma a envolver, diferenciar e criar situações que se traduzam em objetivos de aprendizagem. O professor deve dominar saberes a serem ensinados, ser capaz de dar aulas, de administrar uma turma e de avaliar.

2. Administrar a progressão das aprendizagens

- Conceber e administrar situações-problema ajustadas ao nível e as possibilidades dos alunos, propiciando reflexões, desafios, intelectuais, conflitos sociocognitivos;
- Dominar a formação do ciclo de aprendizagem, as fases do conhecimento e do desenvolvimento intelectual da criança e do adolescente, além do sentimento de responsabilidade do professor e o pleno conjunto da formação do ensino fundamental;
- Observar e avaliar os alunos em situações de aprendizagens;
- Fazer balanços periódicos de competências e tomar decisões de progressão;
- Rumar a ciclos de aprendizagem: interagir grupos de alunos e dispositivos de ensino-aprendizagem.

3. Conceber e fazer evoluir os dispositivos de diferenciação

- Administrar a heterogeneidade no âmbito de uma turma;
- Abrir, ampliar a gestão de classe para um espaço mais vasto;

- Fornecer apoio integrado, trabalhar com alunos portadores de grandes dificuldades, sem todavia transforma-se num psicoterapeuta;
- Desenvolver a cooperação entre os alunos e certas formas simples de ensino mútuo, criando uma cultura de cooperação através de atitudes e da reflexão sobre a experiência.

4. Envolver os alunos em suas aprendizagens e em seu trabalho

Suscitar o desejo de aprender, oferecer atividades opcionais de formação, negociar com os alunos regras e outros acertos, através de um conselho eleito por eles e favorecer seus projetos pessoais.

5. Trabalhar em Equipe

Motivar os alunos de forma a entenderem que ninguém se sente bem “sozinhos no comando”. O trabalho em equipe favorece o enfrentamento e a análise em conjunto de situações complexas e a administração de crises e conflitos interpessoais.

6. Participar da administração da escola

Não só os professores mas também o pessoal administrativo, deve participar da gestão da escola, entendendo qual o projeto daquela instituição, aprendendo a administrar os recursos existentes não só na escola mas no seu entorno, com moradores, associação de pais de moradores, de forma a organizar e fazer evoluir, no âmbito da escola, a participação dos alunos.

7. Informar e envolver os pais

Dirigir reuniões de informação e de debate, fazer entrevistas e envolver os pais na construção dos saberes. Essa participação é fundamental para o processo de aprendizagem.

8. Utilizar novas tecnologias

Porque a escola não pode ignorar que as crianças já nascem sob a égide do “click”, e certamente não aceitarão um modo de aprendizagem ultrapassado, pouco instigante e lento. As novas tecnologias da informação e da comunicação transformam as maneiras de se comunicar, de trabalhar, de decidir e de pensar. O professor precisa lançar mão das novas tecnologias com objetivos educacionais.

9. Enfrentar os deveres e os dilemas éticos da profissão

- Prevenir a violência na escola e fora dela, lutando contra os preconceitos e as discriminações sexuais, étnicas e sociais, incluído o chamado “bullying”;
- Participar da criação de regras de vida comum referente à disciplina na escola, às sanções e à apreciação da conduta;
- Analisar a relação pedagógica, a autoridade, a comunicação em aula, desenvolvendo o senso de responsabilidade, a solidariedade e o sentimento de justiça.

10. Administrar sua própria formação contínua

Porque dessa forma estará garantida a atualização e o desenvolvimento de todas as demais competências. A escola não é uma ambiente estável e por isso precisa que o professor esteja sempre preparado para lidar e intervir em todas as situações que ocorrerem. Se você não cuidar do seu próprio crescimento ninguém o fará por você.

Fonte: autoresdapedagogia.wordpress.com/2012/11/15/resenha/
Acesso em: 20/10/2016

5. ESTRATÉGIAS DE ENSINO – Metodologia Ativa

O ponto de partida na educação atual é perceber como professor, a necessidade de mudanças de atitudes e corajosamente renovar-se. Um dos divisores de água da disciplinaridade para a interdisciplinaridade é a elaboração de projetos, utilizando metodologias de ensino ativa. Esta é uma concepção educativa que estimula processos construtivos de ação-reflexão-ação em que o estudante tem uma postura ativa em relação ao seu aprendizado numa situação prática de experiências, por meio de problemas que lhe sejam desafiantes e lhe permitam pesquisar e descobrir soluções, aplicáveis à realidade.

Fonte: fronteirasdaeducacao.org/index.php/fronteiras/article/view/14
Acesso em: 19/10/2016.

Seguem 8 Estratégias de Ensino, das diversas que podem ser utilizadas no processo ensino-aprendizagem.

Estratégia 1: Aula expositiva dialogada

Descrição	É uma exposição do conteúdo, com a participação ativa dos estudantes, cujo conhecimento prévio deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer análise crítica, resultando na produção de novo conhecimento. Propõe a superação da positividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
Operações de pensamento (Predominantes)	Obtenção e organização de dados/ Interpretação/ Crítica/ Decisão/ Comparação/ Resumo
Dinâmica da Atividade	Professor contextualiza o tema de modo a mobilizar as estruturas mentais do estudante, para operar com as informações que este traz, articulando-as às que serão apresentadas; faz a apresentação dos objetivos de estudo da unidade e sua relação com a disciplina ou curso. Faz a exposição, que deve ser bem preparada, podendo solicitar exemplos aos estudantes, e buscar o estabelecimento de conexões entre a experiência vivencial dos participantes, o objeto estudado e o todo da disciplina. É importante ouvir o estudante, buscando identificar sua realidade e seus conhecimentos prévios, que podem mediar a compreensão crítica do assunto e problematizar essa participação. O forte dessa estratégia é o diálogo, com espaço para questionamentos, crítica e solução de dúvidas: é imprescindível que o grupo discuta e reflita sobre o que está sendo tratado, a fim de que uma síntese integradora seja elaborada por todos.

Estratégia 2: Estudo de texto

Descrição	É a exploração de ideias de um autor a partir do estudo crítico de um texto e /ou a busca de informações e exploração de ideias dos autores estudados.
Operações de pensamento (Predominantes)	Identificação/Obtenção e organização de dados/ Interpretação/Crítica/Análise/Reelaboração/Resumo
Dinâmica da Atividade	Momentos: <ol style="list-style-type: none">1. Contexto do texto – data, tipo de texto, autor e dados sobre este.2. Análise textual – preparação do texto: visão de conjunto, busca de estabelecimentos, verificação de vocabulário, fatos, autores citados, esquematização.3. Análise temática – compreensão da mensagem do autor: tema, problema, tese, linha de raciocínio, ideia central e ideias secundárias.4. Análise interpretativa/extrapolação do texto – levantamento e discussão de problemas relacionados com a mensagem do autor.5. Problematização – interpretação da mensagem do autor: corrente filosófica e influências, pressupostos, associação de ideias, críticas.6. Síntese – reelaboração da mensagem, com base na contribuição pessoal.

Estratégia 3: Tempestade cerebral

Descrição	É uma possibilidade de estimular a geração de novas ideias de forma espontânea e natural, deixando funcionar a imaginação. Não há certo ou errado. Tudo o que for levantado será considerado, solicitando-se, se necessário, uma explicação posterior do estudante.
Operações de Pensamentos (Predominantes)	Imaginação e criatividade/ Busca de suposições/ Classificação
Dinâmica da Atividade	Ao serem perguntados sobre uma problemática, os estudantes devem: 1. Expressar em palavras ou frases curtas as ideias sugeridas pela questão proposta. 2. Evitar atitude crítica que levaria a emitir juízo e/ ou excluir ideias. 3. Registrar e organizar a relação de ideias espontâneas. 4. Fazer a seleção delas conforme critério seguinte ou a ser combinado: <ul style="list-style-type: none">◦ ter possibilidade de ser posta em prática logo;◦ ser compatíveis com outras ideias relacionadas ou enquadradas numa lista de ideias;◦ ser apreciadas operacionalmente quanto à eficácia a curto, médio e longo prazo.

Estratégia 4: Mapa conceitual

Descrição	Consiste na construção de um diagrama que indica a relação de conceitos em uma perspectiva bidimensional, procurando mostrar as relações hierárquicas entre os conceitos pertinentes à estrutura do conteúdo.
Operações de pensamentos (Predominantes)	Intepretação/ Classificação/ Crítica/ Organização de dados/ Resumo
Dinâmica da Atividade	O professor poderá selecionar um conjunto de textos, ou de dados, objetos, informações sobre um tema ou objeto de estudo de uma unidade de ensino e aplicar a estratégia do mapa conceitual propondo ao estudante a ação de: <ul style="list-style-type: none">◦ identificar os conceitos-chave do objeto ou texto estudado;◦ selecionar os conceitos por ordem de importância;◦ incluir conceitos e ideias mais específicas;◦ estabelecer relação entre os conceitos por meio de linhas e identificá-las com uma ou mais palavras que explicitem essa relação;◦ identificar conceitos e palavras que devem ter um significado ou expressam uma proposição;◦ buscar estabelecer relações horizontais e cruzadas, traçá-las;◦ perceber que há várias formas de traçar o mapa conceitual;◦ compartilhar os mapa coletivamente, comparando-os e complementando-os;◦ justificar a localização de certos conceitos, verbalizando seu entendimento.

Estratégia 5: Estudo dirigido

Descrição	É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. É preciso ter claro: o que é a sessão, para quê e como é preparada.
Operações de pensamentos (Predominantes)	Identificação/ Obtenção e organização de dados/ Busca de suposições/ Aplicação de fatos e princípios a novas situações
Dinâmica da Atividade	Prevê atividades individualizadas, grupais, podendo se socializadas: <ul style="list-style-type: none">◦ leitura individual a partir de um roteiro e laborado pelo professor;◦ resolução de questões e situações-problema, com base no material estudado;◦ no caso de grupos de atendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante a realidade vivida.

Estratégia 6: Solução de problemas

Descrição	É o enfrentamento de uma situação nova, exigindo pensamentos reflexivo, crítico e criativo a partir dos dados expressos na descrição do problema; demanda a aplicação de princípios, leis que podem ou não se expressas em fórmulas matemáticas.
Operações de pensamentos (Predominantes)	Identificação/ Obtenção e organização de dados/ Planejamento/ Imaginação/ Elaboração de hipóteses/ Interpretação/ Decisão
Dinâmica da Atividade	1. Apresentar ao estudante um determinado problema, mobilizando-o para a busca da solução 2. Orientar os estudantes no levantamento de hipóteses e na análise de dados. 3. Executar as operações e comparar soluções obtidas. 4. A partir da síntese verificar a existência de leis e princípios que possam se tornar norteadores de situações similares.

Estratégia 7: Phillips 66

Descrição	É uma atividade grupal em que são feitas uma análise e uma discussão sobre temas/ problema do contexto dos estudantes. Pode também se útil para obtenção de informação rápida sobre interesses, problemas, sugestões e perguntas.
Operações de pensamentos (Predominantes)	Análise/ Intepretação/ Crítica/ Levantamento de hipóteses/ Busca de suposições/ Obtenção de organização de dados
Dinâmica da Atividade	1. Dividir os estudantes em grupos de 6 membros, que durante 6 minutos podem discutir um assunto, tema, problema na busca de uma solução ou síntese final ou provisória. A síntese pode ser explicitada durante mais 6 minutos.

Como suporte para discussão nos grupos, pode-se tomar por base um texto ou simplesmente o aporte teórico que o estudante traz consigo.
2. Preparar a melhor forma de apresentar o resultado do trabalho, em que todos os grupos explicitem o resultado pelo seu representante.

Estratégia 8: Grupo de verbalização e de observação

Descrição	É a análise de tema/ problemas sob a coordenação do professor, que divide os estudantes em dois grupos: um de verbalização (GV) e outro de observação (GO). É uma estratégia aplicada com sucesso ao longo do processo de construção de conhecimento e, nesse caso, requer leituras, estudos preliminares, enfim, um contato inicial com o tema.
Operações de Pensamento (Predominantes)	Análise/ Interpretação/ Crítica/Levantamento de hipóteses/Obtenção e organização de dados/ Comparação/ Resumo/ Observação/ Interpretação
Dinâmica da atividade	1. Dividir os estudantes em dois grupos, um para a verbalização de um tema/ problema e outro de observação. 2. Organizá-los em dois círculos, um interno e outro externo, dividindo o número de membros conforme o número de estudantes da turma. Em classes muitas numerosas o grupo de observação será numericamente maior do que o de verbalização. 3. Num primeiro momento, o grupo interno verbaliza, expõe, discute o tema; enquanto isso, o GO observa, registra conforme a tarefa que lhe tenha sido atribuída. Em classes muito numerosas, as tarefas podem ser diferenciadas para grupos destacados na observação. 4. Fechamento: o GO passa a oferecer sua contribuição, conforme a tarefa que lhe foi atribuída, ficando o GV na escuta. 1. Em classes menor números de estudantes, o grupo externo pode trocar de lugar e mudar de função – de observador para verbalizador . 2. Divide-se o tempo conforme a capacidade do tema em manter os estudantes mobilizados. 3. O fechamento, papel fundamental do docente, deve contemplar os objetivos, portanto, incluir elementos do processo e dos produtos obtidos.

Fonte: ANASTASIOU, Léa das Graças Camargos; ALVES, Leonir Pessate (Orgs.). **Processos de ensinagem na universidade: pressupostos para as estratégias de trabalho em aula.** Joinville: Univille, 2012.

6. ETAPAS PARA A REALIZAÇÃO DE UM PROJETO

Ao elaborar um Projeto Pedagógico Interdisciplinar, faz-se necessário seguir critérios científicos na sua estrutura, desde a 1ª etapa. É importante que todos os docentes estejam envolvidos no projeto.

Etapas:

- a) Identificar entre os alunos os temas/assuntos de interesse dos mesmos (esta primeira etapa é identificada por um dos professores da turma – “Professor Coordenador)
- b) O Professor Coordenador identifica e convida os demais professores com interesse na realização do projeto, através de diálogos informais.
- c) Formação da equipe de trabalho:
 - Professor Coordenador
 - Professores Construtores
 - Técnicos Convidados (Palestrantes, Nutricionistas, Médicos, etc.)
- d) Agendar as reuniões com a equipe de trabalho
- e) Estabelecer a problemática do tema
- f) Elaborar a justificativa e objetivos
- g) Pesquisar nos referenciais teóricos sobre o tema/ Palestra com profissional da área
- h) Definir a metodologia
- i) Planejar as atividades a serem desenvolvidas durante o Projeto (Cronograma)
- j) Tempo destinado aos trabalhos
- k) Execução do Cronograma
- l) Socialização

m) Avaliação

- Alunos em pares
- Professores > alunos
- Professores > projeto

7. AVALIAÇÃO

O aluno será avaliado durante o desenvolvimento do Projeto interdisciplinar de acordo com os seguintes itens:

AVALIAÇÃO EM PARES

PROJETO INTERDISCIPLINAR - TEMA:						
Data: __/__/__	Qualidade da participação					
Avalie seu grupo, incluindo você	<i>SEM PART.</i>	<i>FRACA</i>	<i>REGULAR</i>	<i>BOA</i>	<i>ÓTIMA</i>	<i>OBS</i>
Pontuação	0	1-3	4-6	7-8	9-10	
Componentes do Grupo						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

AVALIAÇÃO PELOS PROFESSORES

PROJETO INTERDISCIPLINAR - TEMA:						
Data: __/__/__	Critérios Avaliativos					
	<i>Participação Individual</i>	<i>Comprometimento com o grupo</i>	<i>Assiduidade</i>	<i>Empenho na Aprendizagem</i>	<i>Cumprimento das Tarefas</i>	<i>Obs</i>
Pontuação	0-10	0-10	0-10	0-10	0-10	
Componentes do Grupo						
1						
2						
3						
4						
5						
9						
10						

8. PROJETO INTERDISCIPLINAR – ADOLESCENTES E OBESIDADE: PERCEPÇÕES EM ESCOLARES DECORRENTE DE INTERVENÇÃO EDUCATIVA

Para exemplificar de forma significativa a importância de um projeto interdisciplinar, serão apresentados os passos realizados do Projeto Adolescentes e Obesidade: percepções em escolares decorrente de intervenção educativa.

O projeto foi realizado no Colégio da Faculdade Adventista da Amazônia, no ano de 2016, nos meses de março a agosto.

Este é um colégio particular no município de Benevides – PA, possui 598 alunos, dos quais 328 são do Ensino Fundamental I e II, e 270 são do Ensino Médio.

O projeto foi desenvolvido com os alunos da 1ª série do Ensino Médio, totalizando 90 alunos.

Os professores envolvidos foram das seguintes áreas: Artes, Biologia, Educação Física, Filosofia, Inglês, Matemática, Redação e Química.

Foram seguidas as etapas apresentadas no item 6 deste manual.

a) A Professora de Biologia identificou entre os alunos da 1ª série do Ensino Médio, muitas dúvidas sobre as verdadeiras causas e consequências da Obesidade entre os adolescentes.

A professora coordenadora socializou com outros professores das turmas da 1ª série sobre os questionamentos e convidou-os para participarem de um projeto interdisciplinar.

b) Foram realizados 4 encontros pedagógicos com os professores supracitados. No 1º encontro (01/04/2016) foi apresentado pela professora de biologia a importância de um projeto interdisciplinar na sala de aula e a importância da formação de profissionais para realizar um trabalho em conjunto, interdisciplinar. Estudou-se um capítulo do livro de Ivani Fazenda “Interdisciplinaridade: pensar, pesquisar e intervir” e foi retirado pela pesquisadora um parágrafo para análise e discussão.

Falar de formação de professores é sempre falar da formação do humano. Não nascemos prontos, estamos sempre em processo constante de produção do outro, em leituras compartilhadas acerca do mundo em situações características de aproximação, mediação e transformação do conhecimento. Essa tríade acima descrita situa-se por excelência nos significados e sentidos da relação interativa da docência, qual seja somente visualizamos o ato educativo por meio da interação de ideias ou mais pessoas. Não há educação feita por um indivíduo, descolada do outro. É um ato humano de encontro entre pessoas, onde se expressa as intencionalidades presentes. É um cruzamento dessas intencionalidades que geram as possibilidades da educabilidade humana.

(Fazenda *et al*, 2014, p: 117)

Após, todos os docentes relataram suas práticas pedagógicas e demonstrarem positivamente o desejo de realizar projetos interdisciplinares. A maioria dos professores relataram que quando tentaram em algum momento realizar, tiveram dificuldades na execução, devido à falta de capacitação, acompanhamento e apoio dos colegas, mas por outro lado, percebem que quando conseguem realizar uma prática dessas, por pouco que seja, veem nos alunos um aprendizado significativo.

A professora de Biologia relatou que percebeu a necessidade de ampliar o conhecimento dos alunos com as demais disciplinas que mostram-se como fios articuladores dessa teia do saber, por meio do qual poderiam através de intervenções pedagógicas envolver, conduzir e modificar o processo formativo humano, fazendo com que os alunos percebam a importância da qualidade de vida.

Os professores elaboraram a justificativa e os objetivos que pretendiam alcançar com os alunos.

c) No 2º encontro (15/04/2016), durante a Reunião Pedagógica, foi convidada uma endocrinologista para palestrar sobre Obesidade, ela expôs como abordar este tema com os adolescentes de uma maneira que não seja de cobrança. A palestra teve duração de 40 minutos, a mesma trouxe um material ilustrativo para auxiliar no entendimento.

Formada a equipe de professores e profissionais (nutricionista e enfermeira do colégio), passou-se a organização em conjunto no 3º encontro (20/04/2016), no qual os professores, enfermeira e a nutricionista do Colégio analisaram as respostas do questionário aplicado em março sobre Atividades físicas e Obesidade (pré-intervenção educativa) e, principalmente, a questão 18 do questionário “O que você gostaria de saber sobre Obesidade” para a partir de então traçar as metodologias que iriam utilizar e que momentos das suas aulas iriam realizar as intervenções pedagógicas. Foram revisados os objetivos, bem como a formulação dos materiais a serem utilizados nas aulas e tempo necessário para cada atividade. O Cronograma de atividades ficou da seguinte maneira:

Data de início da Intervenção	Disciplina	Intervenção	Conteúdos do Bimestre
1ª semana de Maio	Redação 4h/a	1. Vídeos e reportagens atuais (Geração Coca-cola) 2. Debate com os alunos sobre as nossas escolhas alimentares. 3. Fast food e consumo inconsequente 4. Proposta de redação sobre o tema	Narração – Produção Textual
1ª semana de maio	Filosofia 2h/a	- Bullyng (Discussão e peça teatral)	Moral e ética
2ª semana de Maio	Biologia 6h/a	1.O efeito da ingestão de gorduras no organismo 2.Doenças cardíacas e fatores de risco	Bioquímica (lipídios)
2ª semana de	Química	1. Reportagem: Como o açúcar é processado? 2. Discussão em sala de aula - Tarefa: Estudo de caso	Ligações químicas

Maio	4h/a		
3ª semana de Maio	Matemática Educação Física 6h/a	1.Com os dados do IMC de 2016 fornecidos pelos professores de Educação Física, montar gráficos e comparar com tabelas internacionais a porcentagem de alunos do colégio da FAAMA com Obesidade, sobrepeso e peso ideal. 2.Divulgar dados através de banners em parceria com os Professores de Ed. Física	Ed. Física: Qualidade de Vida, sedentarismo x prática regular de exercícios <u>Matemática:</u> Matemática financeira - Razão e proporção - Porcentagem
3ª semana de Maio	Inglês 2h/a	1.Texto: Hábitos alimentares nos EUA 2. Documentário: Super Size Me: A Dieta do Palhaço 3. Interpretar o texto através de diálogo	Interpretação
4ª semana de Maio	Biologia/Nutrição 2h/a	1.Palestra com a Nutricionista sobre hábitos alimentares saudáveis e balanceamento de nutrientes em cada refeição; Quizz; torta na cara 2.Degustação de alimentos saudáveis	Bioquímica Estilo de Vida Saudável
4ª semana de Maio	Artes 3h/a	1.Aula expositiva sobre a produção de materiais gráficos/publicitário com objetivo de divulgação comercial, institucional, político, educacional ou artístico. 2.Discussão sobre quais os elementos principais devem estar presentes na lâmina de divulgação do Projeto. 3.Imagens e informações atrativas 4.Trabalho em grupo de 5 alunos, entrega na 1ª semana de Junho	Marketing direto (folders, panfletos, cartazes) Mídia interna

d) No 4º e último encontro (01/08/2016) foi realizado a avaliação das intervenções sob a ótica dos professores envolvidos. Verificou-se os gráficos elaborados pelo professor de matemática das questões do questionário pré e pós-intervenção educativa.

e) O encontro com os alunos ocorreu da seguinte maneira:

A Aplicação do Questionário pré-intervenção educativa, ocorreu no dia 27/03/2016, e após a análise das respostas pelos docentes das disciplinas envolvidas, assim como a justificativa, objetivos e metodologias traçadas, iniciaram as intervenções educativas conforme cronograma.

Os encontros da disciplina de Redação ocorreram nos dias 03 e 04/05/2016, foi promovida a exibição de um documentário sobre a Geração Coca-Cola, assim como a música sobre a temática, logo após abriu-se espaço para a discussão com os alunos para saber a perspectiva dos mesmos em relação ao que foi explanado. No decorrer das aulas a professora conduziu a discussão a respeito de como são nossas escolhas hoje. Será que temos noção do que estamos ingerindo? Se sim, por que ainda nos alimentamos assim? Por que é tão difícil manter uma dieta equilibrada? O que tem nesses alimentos que “viciam”? Com esta última pergunta ela deixou um questionamento para as próximas intervenções, principalmente nas áreas de Biologia e Química. Ao final da 1ª aula propôs que os alunos realizassem uma Redação com o tema: Fast food e consumo inconsequente.

Os encontros de Filosofia foram nos dias 05 e 12/05/2016, o conteúdo do bimestre era sobre Moral e Ética, primeiramente trabalhou-se sobre as diferenças desses dois termos e após, uma técnica de Grafitt, em que os

alunos colocam em um papel 40kg palavras e frases do que pensavam sobre determinado tema. A professora fez uma ponte com problemas sociais, entre eles, o Bullying a pessoas obesas. Os alunos propuseram realizar peças teatrais demonstrando vários tipos de Bullying. A atividade foi filmada e editada pelos próprios discentes e apresentada no intervalo para os alunos do Ensino Médio.

Os encontros de Biologia ocorreram nos dias 18, 19 e 25/05/2016. A professora introduziu a aula sobre elementos Orgânicos, realizou uma experiência no laboratório, demonstrando a presença dos grupos alimentares: Carboidratos, lipídios, proteínas nos alimentos que os alunos trouxeram (batata, arroz, farinha, margarina, bolacha, leite, etc.), logo após, realizou outra experiência sobre o tempo de digestão desses alimentos no organismo.

Em um outro momento, a aula ocorreu através de questionamentos realizado pelo professor para os alunos.

- Quantas vezes você se alimenta por dia?
- Que alimentos você consome mais frequentemente?
- Quais alimentos você consome em maior quantidade?

A partir desse levantamento, cada aluno elaborou, como tarefa, um cartaz relacionando os alimentos ingeridos com seus respectivos grupos alimentares;

- a) Reunidos em grupos de três ou quatro, os alunos discutiram a qualidade de sua própria alimentação, verificando se é saudável e equilibrada;
- b) Num debate aberto a toda a classe, os alunos elaboraram suas próprias conclusões a respeito de seus hábitos alimentares.

Na 3ª aula, a professora utilizou o Plano de Aula da Revista Nova escola “Consequências da Obesidade para a saúde” e o foco do estudo foi as doenças que a Obesidade pode causar ao indivíduo.

Os encontros de Química ocorreram nos dias 13 e 20/05, a professora levou para as classes uma reportagem da revista Veja intitulada “Como o açúcar é processado?”, após a leitura os alunos discutiram criticamente sobre a reportagem, em seguida a professora apresentou em powerpoint a composição dos diferentes tipos de açúcar e o efeito dos mesmo no organismo. Como tarefa de Química e Biologia os alunos receberam uma atividade de estudo de caso.

Na 3ª semana de maio (09 a 13/05) durante as aulas de Educação Física e Matemática, os professores resgataram os dados do IMC dos alunos do início do ano e montaram gráficos e tabelas com a porcentagem dos alunos do colégio da FAAMA que estavam com sobrepeso e Obesidade. Os banners foram expostos no pátio do colégio. Os professores de Educação Física realizaram uma palestra sobre qualidade de vida, sedentarismo X prática regular de exercícios.

No dia 18/05, a professora de Inglês levou para as turmas da 1ª série A e B, um texto “Hábitos alimentares nos EUA”, os alunos traduziram em trios e interpretaram. Após, discutiram sobre o assunto e grifaram palavras

em inglês que nunca haviam tido contato. Continuando a aula, foi apresentado um trecho do vídeo “Super Size Me: A dieta do Palhaço.

No dia 25/05 as duas turmas da 1ª série foram conduzidas para o refeitório do colégio, a nutricionista e a professora de Biologia, apresentaram uma palestra sobre Hábitos alimentares saudáveis e balanceamento de nutrientes em cada refeição. O refeitório estava organizado com tela para projeção, bem como frutas/vegetais e pirâmide alimentar. Após a explanação foi realizado com os alunos um QUIZZ, o aluno que errasse a resposta levava uma torta na cara. Ao final os alunos puderam degustar de alimentos saudáveis e receberam uma barrinha de cereal com uma mensagem.

Na última semana de maio, após a aula sobre Produção de materiais gráficos e comercialização, o professor de Artes discutiu com os alunos quais elementos principais devem estar em uma propaganda, folder ou na lâmina de bandejas que o colégio irá confeccionar. Após a finalização dos estudos, o que iria atrair os alunos para lerem e colocarem em prática nas suas vidas. Os alunos se reuniram em grupos de cinco e na 1ª semana de Junho entregaram suas observações e desenhos esquemáticos.

O último encontro ocorreu no dia 16/06, no laboratório de informática, e foi aplicado o Questionário 2. Após a aplicação do questionário, foi realizada uma mesa redonda com os alunos, para ouvir relatos e discutir a respeito das experiências vivenciadas no projeto interdisciplinar, todos tiveram oportunidade de falar.

O produto final, a lâmina de bandejas foi produzida pelo Centro de Mídia do colégio a partir das observações e desenhos esquemáticos dos alunos. Foram produzidas 1000 cópias para colocar na bandeja das cantinas do colégio.



SIGA A SETA

A obesidade é uma doença crônica que é caracterizada pelo acúmulo de gordura corporal e pode acarretar graves problemas de saúde e levar até a morte. O Brasil tem cerca de 18 milhões de pessoas consideradas obesas.

Não há nenhum alimento por si só que a "liberta". Frutas que contêm sacarose-frutose não podem engordar quase que um quilo em peso por ano.

O obeso tem mais propensão a desenvolver problemas como hipertensão, doenças cardiovasculares, diabetes tipo 2, além de problemas físicos como artrose, pedra na vesícula, artrite, cansaço, refluxo esofágico, tumores de intestino e de vesícula.

O pão branco é rico em açúcar refinado, sal e conservantes é muito eficaz na redução do metabolismo e acumulação de gorduras, por isso, troque-o pelo pão integral.

O excesso de peso pode estar ligado ao patrimônio genético da pessoa, a maus hábitos alimentares ou por disfunções endócrinas.

A Lei 11.723/2008 determina que o 11 de outubro é Dia Nacional de Prevenção da Obesidade. A data havia sido criada há cerca de dez anos, pela Federação Látino-Americana de Obesidade, porém reconhecida, em 1989, pelo Governo Federal e instituída no Brasil, na época, com o nome de Dia Nacional de Combate à Obesidade.

A prevenção contra a obesidade passa pela conscientização da importância da atividade física e da alimentação adequada. O estilo de vida sedentário, as refeições com poucos vegetais e frutas além do excesso de alimentos ricos em gordura e açúcar precipitam o aumento do número de pessoas obesas, em todas as faixas etárias, inclusive crianças e adolescentes.

ENCONTRE O NOME DE 5 DOENÇAS QUE A OBESIDADE PODE OCASIONAR.

D	I	A	B	E	T	E	S	A	F	I	D	O
R	A	S	T	P	E	R	I	O	M	A	N	I
E	C	A	R	D	I	A	C	A	M	E	I	O
N	A	M	E	S	I	A	P	E	T	R	B	
O	N	O	S	S	A	T	A	L	G	I	A	S
S	C	L	A	S	L	A	G	E	O	P	E	U
D	E	P	R	E	S	A	O	B	O	L	E	
P	R	E	S	S	A	O	A	L	T	A	L	I



A Publicação FAMA AVENTURA tem seus direitos autorais reservados a Fundação Adventista de Imazinha © 2016

OBESIDADE

1

A obesidade também compromete o sistema emocional humano, afetando sua autoestima e levando pacientes de casos de obesidade a depressão profunda sobre sua própria dificuldade de auto aceitação.

2

A falta de atividade é um dos principais aliados da obesidade

3

Não esqueça de beber água. Quando você sente sede seu corpo está desidratado. Escolha alguém para andar uma casa em seu lugar, enquanto você bebe água!

4

Alimente-se melhor! Reduza alimentos com muita gordura, açúcar e sal. Volte uma casa.

5

Doce em excesso colabora com a obesidade, pare uma rodada

6

Uma Dieta saudável ajudará a recuperar a saúde. Avance duas casas

7

Hipertensão arterial, aterosclerose, acidente vascular cerebral, trombose, etc. são complicações da Obesidade. Volte uma casa

8

Dormir bem pode prevenir o sobre peso e a obesidade. Você está dormindo pouco por causa de uma rodada.

9

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

10

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

11

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

12

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

13

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

14

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

15

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

16

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

17

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

18

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

19

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

20

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

21

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

22

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

23

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

24

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

25

Parabéns! Agora você já sabe como se prevenir do sobrepeso e da obesidade. Para saber mais consulte: www.endoforno.org.br

REGRAS

Você pode usar um lápis com um clipe para jogar usando a roleta ao lado.

Os pinos dos jogadores podem ser balinhas de papel.

Vence quem chegar na casa 25 primeiro.

Para refletir:

“É fundamental que os alunos escrevam, redijam, coloquem no papel o que querem dizer e fazer, sobretudo alcancem a capacidade de formular. Formular, elaborar são termos essenciais da formação do sujeito, porque significam propriamente a competência, à medida que se supera a recepção passiva do conhecimento, passando a participar como sujeito capaz de propor e contrapor... Aprende a duvidar, a perguntar, a querer saber, sempre mais e melhor. A partir daí, surge o desafio da elaboração própria, através da qual o sujeito que desperta começa a ganhar forma, expressão, contorno, perfil. Deixa-se para trás a condição de objeto.”

Pedro Demo