



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS
EDITAL Nº 091/2023 - UEPA

ANEXO I

CRONOGRAMA DO PROCESSO SELETIVO 2023

ATIVIDADES	DATA
PUBLICAÇÃO DO EDITAL	01.11.23
PERÍODO DE IMPUGNAÇÃO DESTE EDITAL	
Prazo para impugnação deste Edital	01.11 a 02.11.23
Resultado de recurso de impugnação deste Edital	06.11.23
PERÍODO DE INSCRIÇÕES	
Período de inscrição dos candidatos	01.11 a 30.11.23
Prazo para pedido de isenção	01.11 a 06.11.23
Resultado dos pedidos de isenção	09.11.23
Recurso para as isenções indeferidas	13.11.23
Resultado dos recursos de isenções indeferidas	16.11.23
Fim do prazo de prazo para pagamento da taxa de inscrição	01.12.23
Divulgação da lista das inscrições homologadas	07.12.23
Recurso de inscrições não homologadas	07.12 a 08.12.23
Resultado de inscrições homologadas	12.12.23
1ª FASE – ELIMINATÓRIA – PROVA ESCRITA	
Realização da Prova Escrita	15.12.23
Resultado Preliminar da Prova Escrita	28.12.23
Recurso da Prova Escrita	03.01.24
Resultado do Recurso	08.01.24
Resultado Final da Prova Escrita	12.01.24
2ª FASE – CLASSIFICATÓRIA (ANÁLISE DO CURRÍCULO)	
3ª FASE – CLASSIFICATÓRIA (ENTREVISTA)	
Análise do Currículo	15.01 a 22.01.24
Divulgação datas e locais das Entrevistas (GOOGLE MEET)	22.01.24
Realização das Entrevistas	24.01 a 31.01.24
Resultado preliminar das Entrevistas e Currículo	06.02.24
Recurso da Entrevista e Currículo	06.02 a 08.02
Resultado do Recurso	16.02.24
RESULTADO FINAL	
Divulgação do Resultado Final	22.02
Período de Matrícula	26.02 a 28.02.24
Início das Aulas	08.03.24





UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS

EDITAL Nº 091/2023 - UEPA
ANEXO II
FICHA DE AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO

Código do candidato: _____

Linha de Pesquisa	Projeto de Pesquisa
() Estudos Linguísticos: Saberes e Práticas	() Ensino de Linguagem e de Literatura e a Tecnologia
() Estudos Literários e suas práticas educativas	() Língua Portuguesa: variação, ensino e aprendizagem
	() Ensino de Linguagem e interfaces literárias
	() Ensino da Linguagem, interpretação e fruição literária no Ensino Básico

CrITÉRIOS	Pontuação máxima	Pontuação obtida	TOTAL
EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL EM ENSINO (0,4 pontos por ano para cada item)			
a) Educação Básica (Fundamental ou Médio)			
b) Educação Superior	4,0		
FORMAÇÃO CONTINUADA			
a) Curso de extensão de até 20h(0,2 ponto por curso)			
b) Curso de Aperfeiçoamento na área de Língua, Linguística e Literatura ou equivalente, com o mínimo de 180 horas.	2,0		
(1,0 ponto por curso)			
c) Curso de Especialização na área de Língua, Linguística e Literatura ou equivalente. (2,0 pontos por curso)			
EXPERIÊNCIA ACADÊMICA (0,25 pontos por semestre para cada item)			
a) Participante voluntário de projeto de Extensão			
b) Bolsista de projeto de Extensão			
c) Participante voluntário de projeto de Pesquisa			
d) Bolsista de projeto de Pesquisa			
e) Participante voluntário de projeto de Ensino			
f) Bolsista de projeto de Ensino			
g) Bolsista de Iniciação Científica	1,5		
h) Bolsista de Monitoria			
i) Monitoria voluntária (mínimo de um ano)			
j) Estágio extracurricular na área da Educação			



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS

PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS CIENTÍFICOS DE LÍNGUA, LINGÜÍSTICA E LITERATURA/ EDUCAÇÃO

- a) Com apresentação de trabalho (0,5 ponto/evento)
b) Sem apresentação de trabalho (0,2 ponto/evento) **1,0**

PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA CIENTÍFICA

- a) Livro (1,0 ponto por livro publicado)
b) Capítulo de Livro (0,5 ponto por capítulo publicado)
c) Artigo em Periódico (0,5 ponto por artigo publicado)

**Anais de
Eventos**

- d) Texto Completo (0,5 ponto por texto publicado) **1,5**
e) Resumo expandido (0,5 ponto por resumo)
f) Resumo (0,5 ponto por resumo)

TOTAL

Belém, _____ / _____ /20____.

1º avaliador

2º avaliador



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS

EDITAL Nº 091/2023 - UEPA
ANEXO III

FICHA DE INSCRIÇÃO

DADOS PESSOAIS

NOME COMPLETO:

ENDEREÇO:

CEP:

BAIRRO:

CIDADE:

ESTADO:

TELEFONE RESIDENCIAL:

TELEFONE CELULAR:

ESTADO CIVIL:

NACIONALIDADE:

DATA NASCIMENTO:

CPF:

RG:

EMIÇÃO:

ÓRGÃO:

EMAIL:

DADOS PROFISSIONAIS

Exerce atividade profissional? () Sim () Não

Se a resposta for **Sim**, indique o nome da Instituição:

Se a resposta for **Sim**, indique a situação do vínculo empregatício: () Efetivo () Temporário

FORMAÇÃO ACADÊMICA GRADUAÇÃO

Nome do curso concluído ou em fase de conclusão:

Nome da instituição do curso:

País:

Cidade:

Estado:

Data início:

Data do término ou previsão de término:

FORMAÇÃO ACADÊMICA PÓS-GRADUAÇÃO -
ESPECIALIZAÇÃO

Nome do curso concluído ou em fase de conclusão:

Nome da instituição do curso:

País:

Cidade:

Estado:

Data início:

Data do término ou previsão de término:

ATENDIMENTO ESPECIALIZADO

Caso necessite de atendimento especializado, informe abaixo.

Linha de Pesquisa

- () Estudos Linguísticos: Saberes e Práticas
- () Estudos Literários e suas práxis educativas

Projeto de Pesquisa

- () Ensino de Linguagem e de Literatura e a Tecnologia
- () Língua Portuguesa: variação, ensino e aprendizagem
- () Ensino de Linguagem e interfaces literárias
- () Ensino da Linguagem, interpretação e fruição literária no Ensino Básico

Belém, _____ de _____ de _____.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS

EDITAL Nº 091/2023 - UEPA
ANEXO IV
FORMULÁRIO DE RECURSO

Ao Coordenador do Processo Seletivo
Programa de Pós-Graduação em Ensino de Língua Portuguesa e suas respectivas literaturas –
Mestrado Profissional
Centro de Ciências Sociais e Educação
Universidade do Estado do Pará

Assunto: Recurso
Senhor Coordenador,

Eu, _____, CPF: _____, RG::
_____; Emissão: _____; Órgão: _____, na condição de
candidato(a) ao **Processo Seletivo 2023** do Programa de Pós-Graduação em Ensino de
Língua Portuguesa e suas respectivas literaturas – Mestrado da Universidade do Estado do
Pará, solicito que seja apreciado o Recurso, no referido Processo, com base na justificativa e
anexo (se houver) descritos abaixo.

JUSTIFICATIVA:

Anexo (s):

Belém, _____ de _____ de _____

. Atenciosamente,



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS**

EDITAL Nº 091/2023- UEPA

ANEXO V

PRÉ-PROJETO DE PESQUISA

O projeto de pesquisa a ser desenvolvido no curso deve partir de um plano de trabalho vinculado a linha de pesquisa e ao projeto de pesquisa preteridos no ato da inscrição. O Pré-Projeto de Pesquisa deve conter:

1. Folha de Rosto e Sumário.
2. Introdução contendo: importância do tema, formulação do problema, questão norteadora, justificativa e o aporte teórico.
3. Objetivos: geral e específicos
4. Procedimentos Metodológicos.
5. Resultados Esperados.
6. Produto a ser construído e aplicado
7. Cronograma de Atividades (período máximo de 24 meses).
8. Referências (considerar as normas vigentes da ABNT).



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS

EDITAL Nº 091/2023- UEPA
ANEXO VI
DECLARAÇÃO DE DISPONIBILIDADE DE TEMPO TURMA 2023

Eu, _____,
portador (a) do RG nº _____, inscrito (a) no CPF
sob o nº _____, DECLARO para fins específicos, que tenho
disponibilidade de tempo para desenvolver as atividades acadêmicas da **turma 2023** do
Programa de Pós-Graduação em Língua Portuguesa e suas Respectivas Literaturas no horário
especificado neste edital. Por ser expressão da verdade, firmo a presente DECLARAÇÃO.

Belém (PA), _____ de _____ de _____.

Assinatura do (a) candidato (a)



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
EDITAL Nº 091/2023 – UEPA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS

ANEXO VII - TEMAS PARA A
PROVA ESCRITA

1. Estudos Literários

- Ensino de Literatura e suas Interfaces Artísticas na Educação Básica.
- Análise e Crítica Literária do texto Infantojuvenil.
- Estudos Literários Contemporâneos e suas Aplicações na Educação Básica.
- A Ilustração no texto literário infantojuvenil.
- Escola, leitura e formação cultural.

2. Estudos Linguísticos

- Alfabetização e multiletramento escolar.
- Leitura e escrita: processos de ensino-aprendizagem.
- Práticas de análise linguística e ensino de aspectos gramaticais.
- Gêneros discursivos e/ou textuais nas práticas sociais.
- Práticas de análise linguística e ensino de aspectos fonológicos.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRAFIA DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

- BONINI, Adair. **Metodologias do ensino de produção textual**: a perspectiva da enunciação e o papel da Psicolinguística. Perspectiva, v. 20, n. 1, p. 23-47, 2002. Disponível em: <http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/perspectiva/article/view/10366>.
- BORTONI-RICARDO, Stela Maris; MACHADO, Veruska Ribeiro; CASTANHEIRA, Salete Flores. **Formação do professor como agente letrador**. São Paulo: Contexto, 2010.
- CARVALHO, Robson Santos de; FERRAREZI JÚNIOR, Celso. **Oralidade na educação básica**: o que saber, como ensinar. São Paulo, SP: Parábola, 2018.
- KERSCH, D. F. e GUIMARÃES, A. M. M. **A construção de projetos de leitura e escrita como resultado de uma proposta de formação continuada cooperativa**. Revista Brasileira de Linguística Aplicada, Belo Horizonte, v. 12, n. 3, p. 533-556, 2012.
- SANTOS, Carmi F.; MENDONÇA, Márcia; CAVALCANTE, Marianne (Orgs.). **Diversidade textual**: os gêneros na sala de aula. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. Disponível em:
- STREET, Brian. **Letramentos sociais**: abordagens críticas do letramento no desenvolvimento, na etnografia e na educação. Tradução Marcos Bagno. São Paulo: Parábola, 2014.
- VIEIRA, S. R. Prática de análise linguística sem ensino de gramática? In: ATAÍDE, C. et alii. **Gelne 40 anos: experiências teóricas e práticas nas pesquisas em linguística e literatura**. São Paulo: Blucher, 2017. p. 299-318.
- VIEIRA, S. R. **A unidade e a diversidade no ensino de Língua Portuguesa**. Tabuleiro de Letras, v. 12 (3), p. 22-34, 2018.
- BAKTHIN, Mikhail. **Questões de Literatura e Estética**. São Paulo, Hucitec, 2019.
- BAKTHIN, Mikhail. **Estética da Criação Verbal**. São Paulo, Martins Fontes, 2000.
- BARTHES, ROLAND. **O Grão da Voz**. São Paulo. Martins Fontes. 2018.
- CARVALHO, Bárbara Vasconcelos de. **A Literatura Infantil: Visão Histórica e Crítica**. 4ª ed. Global. São Paulo. 2018.
- COELHO, Nelly Novaes. **Literatura infantil**. 5.ª ed. São Paulo: Ática, 1993.
- COELHO, Nelly Novaes. **Literatura Infantil: teoria, análise, didática**. São Paulo: Moderna, 2010.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ

GABINETE DA REITORIA

PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM

ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS

COELHO, Nelly Novaes. *Panorama Histórico da Literatura Infantil/Juvenil*. Ática, SP, 1991.

HUNT, Peter. *Crítica, Teoria e Literatura Infantil*. Tradução de Cid Krinel. São Paulo: Cosacnaify, 2010.

LAJOLO, Marisa. *Do mundo da leitura para a leitura do mundo*. 6ª ed. São Paulo: Ática, 2001.

LAJOLO, Marisa; ZILBERMAN, Regina. *Literatura infantil brasileira: história & histórias*. São Paulo: Ática, 1984.

LESSING, G. E.. *Laocoonte ou Sobre as fronteiras da pintura e da poesia*. Trad. de Márcio Seligmann-Silva. São Paulo: Iluminuras, 1998.

LOUREIRO, João de Jesus Paes. *Cultura Amazônica: uma poética do imaginário*. Belém, Pará: Cejup, 1995.

MAINGUENEAU, Dominique. *Discurso literário*. São Paulo: Contexto, 2006.

PERRONE-MOISÉS, Leyla. *Altas literaturas: escolha e valor na obra crítica de escritores modernos*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

SOPEÑA, Federico. *Música e literatura*. Trad. de Cláudia Schiling. São Paulo: Nerman, 1989.

PROPP, Vladimir. *Morfologia do conto maravilhoso*. Tradução de Jasna Paravich Sarhan. 2. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006.

ZILBERMAN, Regina & LAJOLO, Marisa. *Um Brasil para crianças. Para conhecer a literatura infantil brasileira: história, autores e textos*. Global, SP, 1993.

BIBLIOGRAFIA DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

ANTUNES, Irandé Costa. *Muito além da gramática: Por um ensino sem pedras no caminho*. 1ª Edição. Belo Horizonte: Ed. Parábola, 2007.

_____. *Aula de Português: encontro & interação*. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.

BAGNO, Marcos. *Nada na língua é por acaso: por uma pedagogia da variação Linguística*. São Paulo: Parábola Editorial, 2007.

BAKHTIN, Mikhail. *Marxismo e Filosofia da Linguagem – Problemas Fundamentais de Método Sociológico na Ciência da Linguagem*. São Paulo, HUCITEC, 2019.

CARDOSO, Silva H. Bardi. *Discurso e Ensino*. Belo Horizonte: Autêntica, 1999

CURY, Carlos Roberto Jamil. *Educação e contradição*. 4º Edição. São Paulo: Ed. Cortez, 1985. PARANÁ.

DUCROT, O. *Dizer e não dizer. Princípios de Linguística Semântica*. São Paulo: Cultrix, 1977. *O dizer e o dito*. Campinas: Pontes, 1987.

FARACO, Carlos Alberto. *Linguística histórica*. São Paulo: Ática, 1991.

FIORIN, J. L. *Tendências da análise do discurso*. *Estudos Linguísticos*, v.19,

p.173-9, 1990. 5 GREIMAS, A. J. *Sobre o sentido; ensaios semióticos*. Rio de Janeiro: Vozes, 1975.

ILARI, Rodolfo. & BASSO, Renato. *O português da gente: a língua que estudamos a língua que falamos*. São Paulo: contexto, 2007.

NEVES, Maria Helena de Moura. *A gramática-história, teoria, análise e ensino*. São Paulo. UNESP, 2002.

PÊCHEUX, M. *Apresentação da AAD*. In: GADET, F., HAK, H. *Por uma análise automática do discurso (Uma introdução à obra de Michel Pêcheux)*. Campinas: Pontes, 1990.

EDITAL Nº 091/2023 – UEPA
ANEXO VIII
FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO DA PARTE ANALÍTICO-DISCURSIVA DA PROVA
ESCRITA

Código do candidato: _____

Linha de Pesquisa: _____

() Estudos Linguísticos: Saberes e Práticas

() Estudos Literários e suas práxis educativas

CrITÉRIOS	Pontuação máxima do critério por questão	Pontuação obtida na questão analítico-discursiva por critério
Organização lógica das ideias (introdução, desenvolvimento, conclusão).	Até 2,0	
Informações atualizadas e com citações relacionadas às referências bibliográficas recomendadas.	Até 2,0	
Consistência argumentativa, habilidades de síntese, comparação, análise, tomada de decisão, formulação, demonstração com exemplos.	Até 4,0	
O texto produzido pelo candidato possui clareza e fluência ortográfica na língua portuguesa e na forma de se expressar.	Até 2,0	
TOTAL		

Belém, ____/____/20____

1º avaliador

2º avaliador

EDITAL Nº 091/2023 – UEPA

**ANEXO IX
FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO DA ENTREVISTA**

Nome do Candidato: _____

CANDIDATO	PONTUAÇÃO MÁXIMA	PONTUAÇÃO OBTIDA
Apresenta disponibilidade de tempo para cursar o mestrado.	1	
Possui interesse em se manter no mestrado, mesmo sem receber bolsa de estudos.	1	
Possui experiência com trabalhos em grupo, assim como demonstra iniciativa e autonomia.	2	
Demonstra domínio de conhecimento do Pré-projeto proposto e verbaliza com clareza e objetividade acerca do seu conteúdo.	2	
Responde a questões livres que a Banca Examinadora considera pertinentes serem esclarecidas pelo candidato sobre seu currículo, trajetória acadêmica, trajetória profissional, entre outras.	2	
Demonstra conhecimento, interesse e motivação para desenvolver estudos mais avançados sobre a Educação Básica no âmbito do Mestrado Profissional.	2	
Total da Pontuação Obtida	10	

Belém, _____/_____/_____.

Membro da Comissão Avaliadora

EDITAL Nº 091/2023 – UEPA

**ANEXO X
FORMULÁRIO DE IMPUGNAÇÃO DE EDITAL**

Eu, _____,
Endereço: _____,
CPF: _____, RG: _____, Emissão: _____, Órgão: _____,
_____,
Telefone Residencial: () _____, Celular: () _____,
E-mail: _____ venho requerer à Coordenação do
Programa de Pós-Graduação em Ensino de Língua Portuguesa e suas respectivas literaturas da
Universidade do Estado do Pará, a impugnação do Edital do **Processo Seletivo 2023**.

JUSTIFICATIVA:

_____.

Declaro serem verdadeiros os documentos apresentados juntamente com este formulário (quando houver).

Belém (PA), _____ de _____ de _____.

Assinatura do Candidato

EDITAL Nº 091/2023 – UEPA
ANEXO XI
FORMULÁRIO DE ISENÇÃO DE PAGAMENTO DE TAXA DE INSCRIÇÃO
(PcD ou hipossuficiência econômica)

Eu, _____

_____,

Endereço: _____

_____,

CPF: _____, RG: _____, Emissão: _____, Órgão: _____,

Telefone Residencial: () _____, Celular: () _____

_____,

E-mail: _____,

venho requerer à Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Ensino de língua portuguesa e suas respectivas literaturas, da Universidade do Estado do Pará isenção de pagamento da taxa de inscrição no **Processo Seletivo 2023**.

O candidato deverá apresentar fotocópia da documentação comprobatória completa, conforme os itens 6.2 (PcD) e 6.3 (hipossuficiência econômica) deste Edital.

JUSTIFICATIVA:

Declaro que as informações são verdadeiras, assim como os documentos (se houver) apresentados juntamente com este formulário.

Belém (PA), _____ de _____ de _____.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA
E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS

Assinatura do(a) candidato(a)